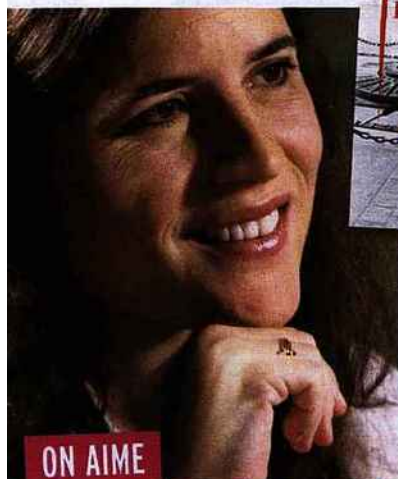




Actu livres



ON AIME

Mazarine Pinget

La victoire de François Hollande en mai dernier a en quelque sorte « délivré » la jeune femme qui a vécu en pleine lumière le retour des socialistes au pouvoir, contrairement à 1981 où elle était encore la fille cachée de François Mitterrand. Dans *Bon Petit Soldat*, elle mesure ainsi le chemin parcouru depuis son roman *Bouche cousue*, en 2005. C'est sous forme de journal intime que Mazarine Pinget donne sa vision de la campagne présidentielle de 2012. Un contexte idéal pour se souvenir d'une petite fille



au prénom impossible qui vivait, dans les années 80, au sein d'un trio dans un appartement, mais dont l'existence était dissimulée à l'extérieur. Etre ou ne pas être la fille du président Mitterrand ? Comment grandit-on, se construit-on dans l'ombre ? Très tôt, elle sait qu'elle doit être un « bon petit soldat », surtout ne pas causer le moindre tort à ce père adoré. Puis la révélation : elle est officiellement sa fille, son portrait craché, harcelée par les paparazzis avant de devenir la gardienne du temple liée par ce pacte du sang indéfectible. Mais a-t-elle été un jour une jeune femme libre d'être elle-même ? Elle est passée du statut de fille à celui de mère de trois enfants. Ce livre est celui d'une femme brillante, drôle, émouvante, passionnée, pudique, en un mot attachante, qui ne demande qu'à vivre normalement. A. M.

➔ *Bon Petit Soldat* (Julliard).

COUP DE CŒUR

Retrouvez le coup de cœur d'Anne Michelet sur Europe 1, tous les mardis, de 20h à 22h30 dans l'émission de Bérangère Bonte « Des Clics et des claques ».

Europe 1



ON BOUQUINE ENCORE



★★ Je suis la marquise de Carabas de Lucile Bordes (Liana Levi)

Pour son premier roman, Lucile Bordes aborde un sujet universel et pourtant si intime : l'histoire de sa famille. Et quelle famille ! En 1850, Auguste Pitou abandonne le métier d'épicier pour suivre un personnage fantasque : Chok. Celui-ci fait le plus beau des métiers : marionnettiste forain. Malgré les deux guerres et une vie difficile, Auguste et sa famille voyageront dans tout le pays et connaîtront la gloire. Mais le début du cinéma signe la fin des spectacles : les marionnettes ne s'animeront plus... En rendant hommage à ses ancêtres, l'auteure de ce livre tendre et émouvant nous fait découvrir un monde méconnu et fascinant.

★★★ On adore ★★ On aime ★ Bof ★ On oublie

Pages réalisées par Anne Michelet et Valérie Robert, avec Arnold Derek et Laurence Caracalla

LE COUP DE CŒUR DES LECTRICES

Le Meilleur des jours

d'Yassaman Montazami (Sabine Wespieser)

Née à Téhéran en 1971 mais vivant en France depuis 1974, Yassaman Montazami, docteur en psychologie, a travaillé auprès de réfugiés politiques. Son premier roman est logiquement consacré à ces hommes et à ces femmes hauts en couleur venant d'Iran, et plus particulièrement à son père. Après la mort de celui-ci, l'auteure s'est réfugiée dans l'écriture et rend hommage à Behrouz – qui signifie « le meilleur des jours » –, un personnage hors norme, éternel étudiant, fantasque et idéaliste. Ses souvenirs, parfois empreints de tristesse mais le plus souvent très drôles, sont écrits dans un style enlevé et rendent ce roman passionnant. Il fait l'unanimité parmi nos lectrices, comme Renée Gaille : « J'ai un coup de cœur pour ce récit qui évoque un homme rare, drôle, imprévisible, militant à sa façon, en exil ou de retour en Iran. Instinctif, nostalgique, ironique et poétique, ce premier roman est aussi réussi qu'attachant. » Même écho de Roselyne Eggen :



« Une évocation pleine de tendresse et d'humour du monde des réfugiés politiques iraniens. L'hommage d'une fille à son père. Auteure à suivre. » Conclusion d'Annie Faudeaux : « Un premier roman qui traduit la détresse d'une société chancelant sur ses bases. Pour moi, la meilleure des lectures ! »



ELLES ONT AUSSI AIMÉ



La Serveuse du café Cherrier d'Yves Beauchemin (éd. de Fallois)

Soif de pittoresque ? Ce livre vous comblera. Les dialogues se dégustent à la québécoise, avec Montréal pour décor. On s'attache à Mélanie, jeune fille séduisante qui se fait avoir par les hommes. Un café et l'addition !

Les Patriarches d'Anne Berest (Grasset)

Que faisait son père lorsqu'il disparaît quelques mois en 1985 ? C'est la quête de l'héroïne de ce roman qui se lit comme un polar. On l'accompagne volontiers au long de ses recherches émaillées de personnages forts et d'expériences insolites. Surprenant.



Retrouvez les livres sélectionnés sur

femina.fr

dans les librairies Fnac et sur fnac.com

